

DO GÓRY DNEM

Walc ♩ = 100

muz. Janusz Strobel
sł. Jan Wołek

Gm Gm⁷/F A⁷/E

Jest w mia - ste - czku na - szym ta - ki smu - tny park gdzie każ - da

4 D⁷ G⁷ G⁷

wio - sna ma je - sie - ni smak gdzie si - ne świa - tło la - tarń to - pi

7 Cm Cm⁷/B^b D⁷/A

się we mgle Gdzie przy - cho - dzi

10 D⁷ A^b7^b5 Gm Gm⁷/F E^o


się mi - ło - ści skrę - cić kark Gdzie się ry - te

14 B^b° A° D⁷


w brzo - zie ser - ca za - bli - znia - ją jak na psie

17 Gm Gm⁷/F A⁷/E


Tam gdy noc gę - stnie - je zgrzy - ta sło - wo stal ko - chan - kom

20 D^7 G^7 G^7

 Musical notation for measures 20-22 in G minor, featuring a treble clef and a key signature of two flats. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: D7, G7, and G7.

 gar - dla ści - ska sło - ny żal bo los roz - da - je kar - ty jak cy -

23 Cm Cm^7/Bb A°

 Musical notation for measures 23-25. Measure 23 has a whole note chord Cm. Measure 24 has a whole note chord Cm7/Bb. Measure 25 has a whole note chord A°.

 ni - czny gracz A - ni przy - szłość

26 D^7 A^b7b5 Gm Gm^7/F

 Musical notation for measures 26-28. Measure 26 has a quarter note chord D7. Measure 27 has a quarter note chord Ab7b5. Measure 28 has a whole note chord Gm.

 masz przed so - bą a - ni dal

29 E° A° D^7 Gm

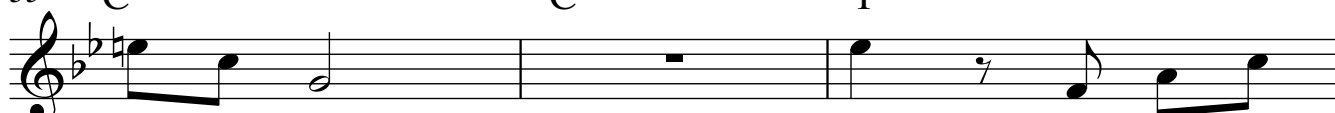
 Musical notation for measures 29-31. Measure 29 has a quarter note chord E°. Measure 30 has a quarter note chord A°. Measure 31 has a quarter note chord D7.

 sły - chać tyl - ko w mro - ku dziew - czyn ci - chy płacz.


32 Gm G^7 G^7

 Musical notation for measures 32-34. Measure 32 has a whole rest. Measure 33 has a quarter note chord G7. Measure 34 has a quarter note chord G7.

 Tu u - mie - rasz sły - sząc by - waj zdro - wa

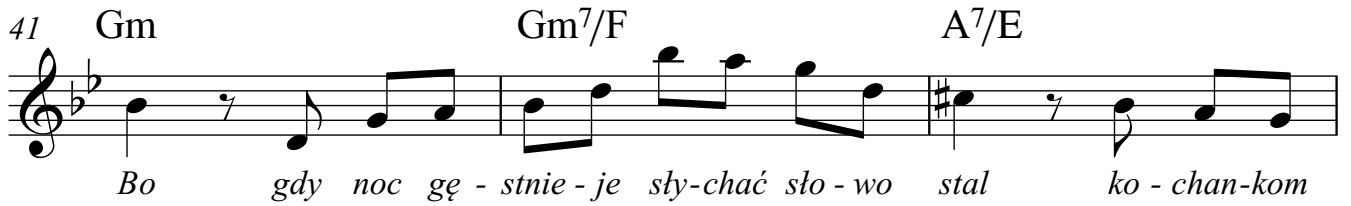
35 C C F^7

 Musical notation for measures 35-37. Measure 35 has a quarter note chord C. Measure 36 has a whole rest. Measure 37 has a quarter note chord F7.

 by - waj zdrów O i - ro - nio

38 F^7 Bb A° D^7

 Musical notation for measures 38-41. Measure 38 has a quarter note chord F7. Measure 39 has a quarter note chord Bb. Measure 40 has a quarter note chord A°. Measure 41 has a quarter note chord D7.

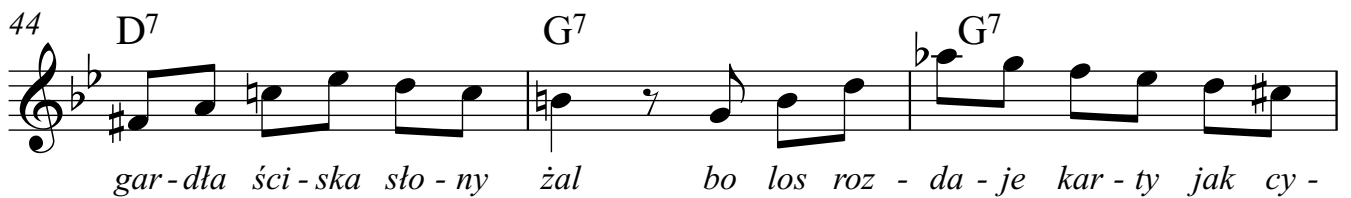
 sło - wa mo - że ra - czej ja - kiś pa - cież zmów ko - cha - na

41 Gm Gm⁷/F A⁷/E



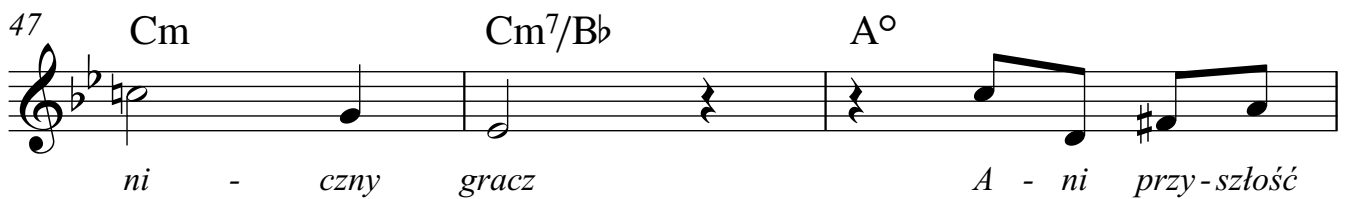
Bo gdy noc gę - stnie - je sły - chać sło - wo stal ko - chan - kom

44 D⁷ G⁷ G⁷



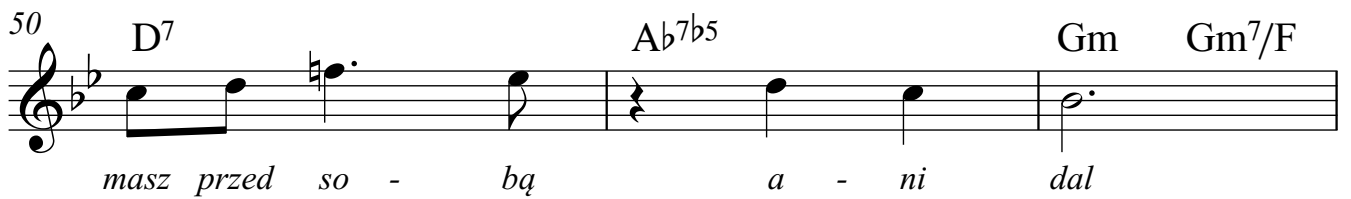
gar - dła ści - ska sło - ny żal bo los roz - da - je kar - ty jak cy -

47 Cm Cm⁷/B^b A^o



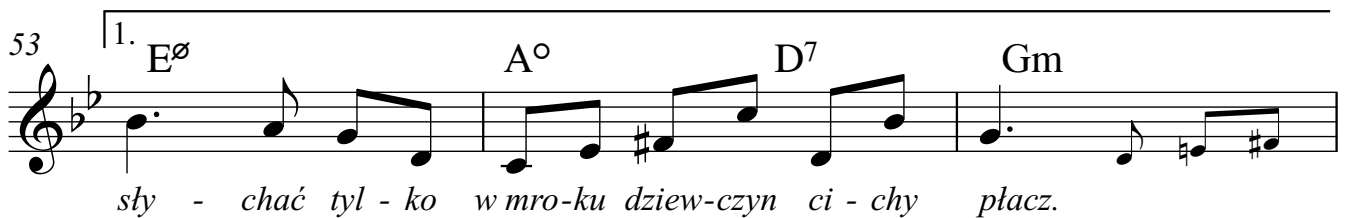
ni - czny gracz A - ni przy - szłość

50 D⁷ A^b7^b5 Gm Gm⁷/F



masz przed so - bą a - ni dal

53 1. E^o A^o D⁷ Gm



sły - chać tyl - ko w mro - ku dziew - czyn ci - chy płacz.

56 E^o E^b7 D⁷



sły - chać tyl - ko w mro - ku dziew - czyn ci - chy płacz.

rit.

59 2. E^o A^o D⁷ Gm



Cóż już po - tem nic nie chce za - go - ić się.